

# Was ist Härter v2.0

97 bpm, straight, aggressiv  
Lead: Cappu, Boris, Krizz



	<b>INTRO</b>	G#-   G#-   G#-   G#-/D#-
	<b>STROPHE</b>	G#-   G#-   G#-   G#-/D#-
	<b>REFRAIN</b>	G#-   G#-   G#-   G#-/H   G#-   G#-   G#-   G#-/D#-
	<b>BRIDGE</b>	G#-   G#-   G#-   G#-/D#-
	<b>SOLO</b>	G#-   G#-   G#-   G#-/D#-

Cappu	Ich mach' meine Musik für die ganze Welt und in letzter Zeit verlang' ich dafür nichtmal mehr Geld Und weil ich meine Trax auch ins Internet stell' kannst Du sie Dir saugen per ISDN oder DSL
Cappu	Ohne Plattenfirma ohne A&R ohne Traraaa - einfach nur da Im kostenlosen Verfahren per MP3 doch so langsam kriege ich Angst, aber nicht vor der Polizei
Cappu	Nein, vor der GEMA, vor der GVL, der GEZ die finden das, was hier so läuft, mal erstmal gar nicht fett Ihr könnt Euch gar nicht vorstell'n was die sich ausdenken damit wir nur nicht noch mehr Musik verschenken
Cappu	Zuviele gute Untergrundbands bekomm' durch Internetradios überhaupt erst Präsenz Was ist härter - die Zerstörung einer Existenz oder die Bevormundung von Fans?
ALLE	WAS IST HART - Hart ist das Ziel, nach dem sie streben WAS IST HART - Hart ist, dass sie'n Dreck auf alle geben WAS IST HART - Hart ist nicht der Schlag in's Gesicht hart ist, wenn Musik an den Gebühren zerbricht WAS IST HART - wenn Mucker ihre Plattform verliern WAS IST HART - das Schicksal derer, die im nächsten Frühjahr verliern HART - ist jeder einzelne Track, dass geopfert wird für GVL und GEMA, geheckt?
Krizz	Ihr geht in die Charts wir gehn in Herzen, ein Blick auf die Charts bereitet nur noch Schmerzen, Popstars, One-Hit-Wonder, Images
Krizz	kein Wunder, wenn Aussehen statt Talent Bedingung ist wir brauchen nicht noch mehr Interpreten wir brauchen talentierte Typen mit echte Charakteren euer Zeug ist zu billig und hat zu wenig Qualitäten und ihr verlangt für den Schrott zu viel Moneten
Krizz	finanziert Kopierschutz und Anwaltskanzlein ihr versucht Musikfans die Hand ab zu schneiden kriminalisiert den Käufer, der euch finanziert kein Wunder das ihr ihn am Ende verliert
Krizz	Habt ihr schon mal 'nen Buch mit Kopierschutz gesehen? Nein, das ist auch der Grund warum sie noch übern Ladentisch gehn Macht so weiter, aber rechnet nicht mit Erfolg denn gute Musik überlebt auch euch....
Boris	Ich geb Euch FEUER!! Is nicht gelogen - Bo! es geht auch ohne GEMA - sowieso geb' jetzt mal Gas mit JAMMIN*INC und 'n dickes FUCK an die Insdustrie
Boris	Es ist mir sowieso lieber, 'n kleener Punker zu bleiben dicke Songs zu schreiben, kostenlos zu vorbereiten geteilte Meinungen, Grooves und Styles zu vereinen dicke Mucke zu machen und mit allen zu teilen
Boris	Egal, ob Original oder Imitat -zigtausend Bundesbürger potenziell verklagt darum sind wir ja auch hier und fragen "Was ist hart?" denn es steht doch schon im Internet
4/4 Break	WIR HABEN BEZAHLT!
SOLO	
SOLO	
ALLE	WAS IST HART..